

Entrevista a **Soledad Juan**, la churrera de Alicante

# “Deberían hacerme una estatua en la Plaza Nueva”

## Redacción

Sus papeles se quemaron en el incendio del Registro Civil hace muchos años, pero Soledad Juan Amorós conserva algunos datos. Nació el 24 de Marzo de 1925 en una familia de 9 hermanos. Comenzó a trabajar muy pronto junto a su madre. Se casó el 1943 a los 18 años. Tiene 6 hijos, 13 nietos y 6 bisnietos. Vivió toda su vida en la calle San Rafael del barrio de Santa Cruz. Pese a haber dejado la venta ambulante de churros se mantiene en plena actividad ayudando a sus nietos con una churrería en Alicante.

**Pregunta. ‘La churrera’ es conocida en toda Alicante.**

**Respuesta.** Sí, todos los alicantinos que tienen ya cierta edad siempre me reconocen y saludan. Es agradable que se acuerden aún de los que llevamos mucho tiempo en la ciudad. Pero no sólo me reconoce la gente de la calle, el Ayuntamiento me incluyó en un homenaje que le realizaron a 120 personas mayores de la ciudad.

**P. ¿Usted y su carrito de churros son inseparables?**

**R.** He ido por toda Alicante andando, toda mi vida. En cualquier fiesta que hubiese estaba yo con mi carrito. Desde Santa Faz, San Vicente, San Blas, el Raval Roig, etc. Las fiestas no eran lo mismo si la gente no me encontraba.

**P. Y la Plaza Nueva es su lugar de trabajo.**

**R.** Sí, es mi sitio de trabajo. Allí estaba en mi elemento. He pasado toda mi vida en la Plaza Nueva siguiendo los pasos de mi madre. Ya que la arreglaron tendrían que haberme hecho un monumento (risas). Se convirtió

en mi segundo hogar y en lugar lleno de vida.

**P. ¿Le viene de familia?**

**R.** Mi bisabuela, mi abuela y mi madre eran churreras. Lo que más recuerdo de mi infancia es recorrer Alicante con un carrito de churros.

**P. Y continúan la tradición.**

**R.** Sí, mis nietos abrieron la churrería y yo les ayudo. No puedo dejar de trabajar. Llevamos el olor del aceite en la sangre. Aunque ya no es lo mismo que antes. Me halaga que mi nieta siga mis pasos.

**P. Toda una generación de mujeres trabajadoras.**

**R.** Las mujeres son más fuertes y más valientes que los hombres. En mi familia las mujeres tienen mucho carácter y son decididas. Creo que llevamos el peso de la familia y de la tradición.

**P. ¿También vende gusanos de seda?**

**R.** Sí, es algo que siempre hago. El mes que viene me pondré porque ya han salido los gusanos de seda. Llevo la ilusión de cuidar a los gusanos a los niños. Me alegra. Les digo a los niños, que pasen por la churrería para darles morera. Sigo yendo recogerla a el Palamó.

**P. ¿Y vendía regaliz?**

**R.** Sí, pero ahora ya no. Iba a recoger las raíces en Santa Faz y aprovechando que vendía churros pues también llevaba regaliz. Siempre buscaba la forma para poder ganarme la vida. Soy muy inquieta.

**P. Está usted empeñada en mantener los oficios tradicionales.**

**R.** Simplemente era una forma de buscarse la vida. Ahora lo hago para que no se pierda la tradición. No me gustaría que se-



Soledad Juan es la churrera ‘oficial’ de Alicante. / Amor Alonso

“No me gustaría que se perdiese la vida de las calles de la ciudad, por eso sigo”

“El bombardeo sobre el Mercado Central fue muy grave, en él murieron niños”

“Los toros son una de mis pasiones, aún me emocionan, es algo personal”

perdiere la vida de las calles de la ciudad, por eso continuó con ello. Me han hecho fotos y todo vendiendo gusanos de seda o haciendo otros trabajos. Para muchos es peculiar verme haciendo estos trabajos pero para mí es algo común.

**P. Usted ha crecido con la propia evolución del país.**

**R.** 84 años dan para mucho. La verdad es que he visto cambiar el país y la ciudad. Las cosas han cambiado mucho y los jóvenes no saben nada. Yo he vivido la guerra, los bombardeos del 25 de mayo en Alicante y la posguerra.

**P. Dice que vivió el bombardeo de Alicante, ¿cómo fueron esos instantes?**

**R.** Yo estaba en medio, en la planta de arriba del Mercado Central, con mi hermano Pepito. Caían las bombas y todo eran cristales cayendo y gente gritando. Mientras seguía el bombardeo se llevaban a las personas muertas con palas. Todo eran muertos y heridos. En su mayoría todos eran mujeres y niños. Es muy triste que mucha gente ignore este episodio de la ciudad.

**P. Tan famosa como es, habrá conocido a algunas personas importantes de la ciudad.**

**R.** A ‘el Tino’, a José Mari Manzanares y a su hijo, a Pedro Soriano (constructor de hogueras), a Paquito Esplà...

**P. Muchos toreros.**

**R.** La afición a los toros es una de mis pasiones. Me sigue emocionando. Es algo muy personal, nada de tradición, aunque a mi nieta también le gusta. He visto de todo en la Plaza de Toros de Alicante, desde toreros triunfando hasta caballos de Peralta muertos al ser empujados.

**P. ¿Qué significa para usted el barrio de Santa Cruz?**

**R.** Es una parte importante de mí. Crecí en una casa de la calle San Rafael y allí todo el mundo me conoce. Es un barrio muy bonito aunque ha cambiado mucho. Todos los de antes se han ido. Todo se olvida.

**P. ¿Sigue estando ligada a la Hermandad de la Santa Cruz?**

**R.** Ya no. Simplemente acudo siempre a verla porque la Santa Cruz para nosotros es sagrada. Todos mis nietos siguen la tradición de estar en la Santa Cruz, casi todos procesionan o son costaleros y lo hacen con gran devoción. Me siento orgullosa porque aunque me muera yo, las costumbres continuarán y será como un pequeño rastro de que existí. Espero que mis bisnietos también sigan con la tradición, sería emocionante.

**P. A usted la Santa Cruz le hace un pequeño homenaje al bailarles los pasos, ¿qué significado tiene?**

**R.** Supongo que es un reconocimiento a lo que he hecho por el barrio o a que toda la familia ha pertenecido siempre a la Hermandad. Pero vivir ese momento es algo difícil de definir.

**P. ¿Qué balance haría de toda su vida de trabajo como churrera ambulante?**

**R.** Aunque he trabajado mucho también he disfrutado. He sido capaz de estar trabajando en la Plaza Nueva haciendo los churros y quitarme el delantal para echarme a bailar. He procurado disfrutar de la vida lo máximo posible dentro de mis responsabilidades.

**P. ¿Cómo se definiría?**

**R.** Soy una mujer luchadora de carácter. Nunca me rendiré.

**P. ¿Le persigue el dicho ‘más caliente que el palo de una churrera’?**

**R.** Sí, más de una vez me lo han dicho, pero siempre tengo respuestas disparatadas para quienes me lo comentan. Es un dicho un tanto descarado (risas).

**MA<sup>2</sup>**

**Museo de Aguas de Alicante**

